



b: 54 215, 23

1129 / 23-11-2016

Z.  
2.

Редакција: Дигитализација културне баштине  
Број:

## АУТОРСКО-ИЗВОЂАЧКИ УГОВОР

### УГОВОРНЕ СТРАНЕ

(X) 2

21. 11. 2016

Културни центар Новог Сада, кога заступа Бојан Панаотовић, директор и др Саша Марковић, закључују уговор о учешћу у реализацији трибине и израде есеја за сајт КЦНС, са темом „Велика Народна скупштина и присаједињење Војводине Краљевини Србији и значај тог процеса за културну баштину Новог Сада, Војводине и Србије“ које ће се реализовати 25.11.2016. године са почетком у 17,30 часова у простору Трибине младих – КЦНС.

#### Члан 1.

##### ПРАВА, ОБАВЕЗЕ И ОДГОВОРНОСТИ АУТОРА-ИЗВОЂАЧА СУ:

Аутор-извођач се обавезује да ће за потребе Културног центра Новог Сада учествовати у својству аутора трибине и есеја „Велика Народна скупштина и присаједињење Војводине Краљевини Србији и значај тог процеса за културну баштину Новог Сада, Војводине и Србије“. Аутор-извођач се обавезује да ће на месту реализације програма бити 1 сат пре почетка програма, уколико програм захтева обимније припреме.

#### Члан 2.

##### ОБАВЕЗЕ И ПРАВА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА НОВОГ САДА:

Културни центар Новог Сада ће на име учешћа у програму аутору-извођачу исплатити хонорар (нето) у износу од 40.000,00 динара.

#### Члан 3.

Уговор се не може једнострано раскинути.

#### Члан 4.

У случају да дође до померања датума реализације програма, из објективних разлог или више силе (болест, смртни случај и сл.) обе стране утврђују накнадни датум реализације програма.

#### Члан 5.

Уколико Културни центар Новог Сада исплати хонорар у целости, или део пре реализације програма, а програм се не реализује у првобитно уговореном термину, аутор-извођач неће потраживати додатна средства.

#### Члан 6.

Културни центар Новог Сада задржава право измене програма која неће утицати на његов импозитивни квалитет и мењати обавезе, права и одговорности аутора-извођача.

Члан 7.  
Уколико дође до спора услед непридржавања одређени овог уговора, обе стране покушавају спор да реше споразумно. Уколико се споразум не постигне, обе стране признају надлежност суда у Новом Саду.

Члан 8.  
Уговор је сачињен у три истоветна примерка од којих један припада аутору-извођачу, а два културном центру Новог Сада.

Културни центар Новог Сада

директор

Bojan Markovic  
\_\_\_\_\_

Аутор-извођач

Bojan Markovic  
\_\_\_\_\_

ИМЕ (ИМЕ ЈЕДНОГ РОДИТЕЉА) И ПРЕЗИМЕ: САША МАРКОВИЋ  
ДАТУМ ДОСТАВА: \_\_\_\_\_

УПИСИВАЊЕ СТЕЧЕНО ШКОЛОВАЊЕМ И СС: ДОКТОР ИСТОРИЈСКИХ НАУКА

ИЗЈАВА

У складу са чл. 5 Закона о доприносима за социјално осигурање (Сл. гласник Републике Србије 79/91) дајем следећу ИЗЈАВУ:  
Изјављујем под пуном материјалном, моралном и кривичном одговорношћу да САМ запослен на Педагошком факултету у Сомбору.

Својеручни потпис

у Новом Саду, 14.11.2016.

Bojan Markovic  
\_\_\_\_\_

Напог за исплату

Одобравам исплату хонорара у висини од 40.000,00 динара нето.

Напог одобрено:

Датум:

Исплату одобрава:

Bojan Markovic  
\_\_\_\_\_