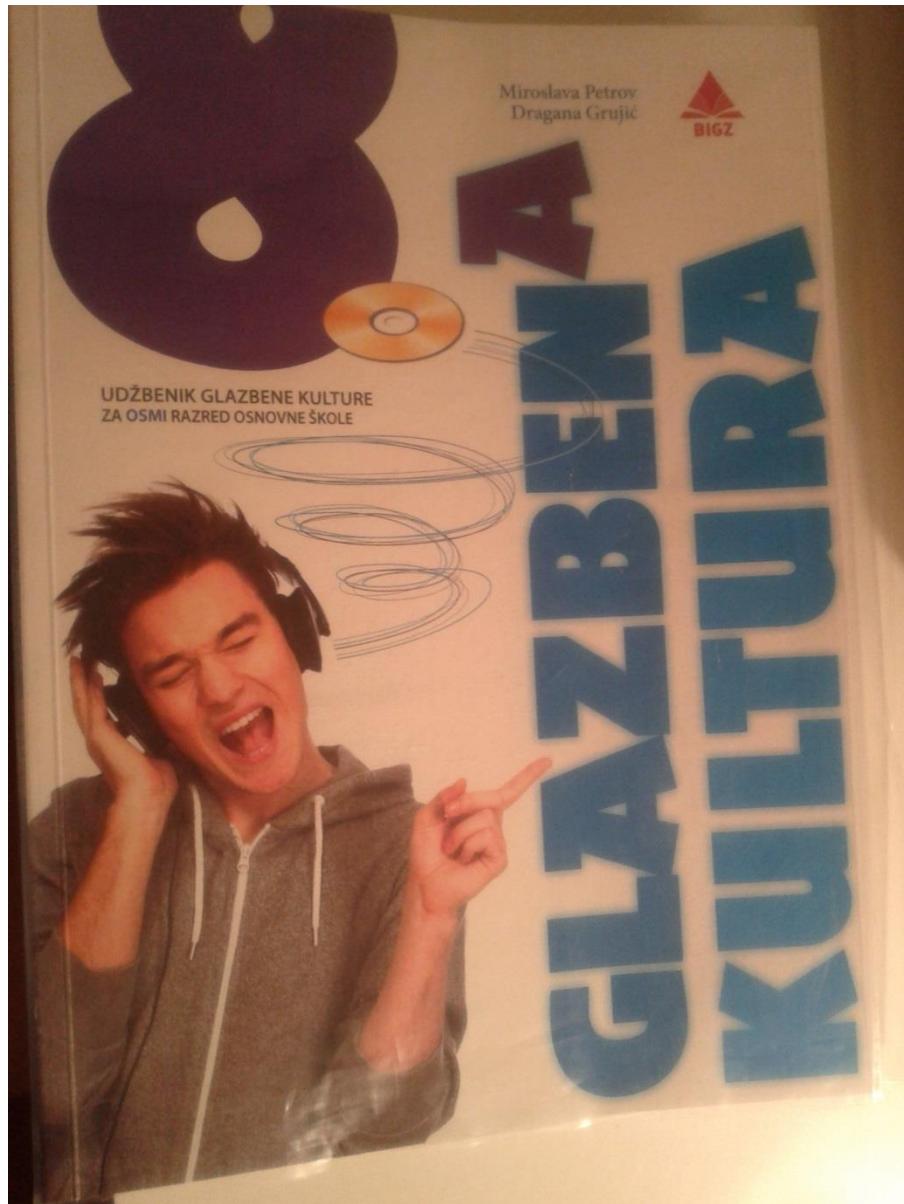


Jedno od velikih „postignuća” HNV-a  
je i tiskanje udžbenika na hrvatskom  
jeziku

Jedan od udžbenika je i

- **Glazbena kultura 8 : udžbenik glazbene kulture za osmi razred osnovne škole / Miroslava Petrov, Dragana Grujić ; preveo Goran Ružić.** - Beograd : BIGZ školstvo, 2014 (Beograd : BIGZ Publishing). - 152 str. : ilustr., note ; 27 cm + 5 elektronskih optičkih diskova (CD-ROM-a)



Zanimljivo je vidjeti kako taj udžbenik „čuva i gradi” nacionalni hrvatski identitet djece koja pohađaju nastavu na hrvatskom jeziku...

# STVARALASITV

Srpski narod stoljećima živi s glazbom, pa je njegov glazbeni folklor bogat. Na njega su utjecale mnoge kulture, i s Istoka i sa Zapada. Pjesme i plesovi

## Srpski narod stoljećima živi s glazbom

### Narod stoljećima živi s glazbom, pa je njegov glazbeni folklor bogat. Na njega su utjecale mnoge kulture, i

popularnost zadržala se do danas, naročito na obiteljskim ili seoskim slavlјjima.

Prema glazbenoj građi možemo ih podijeliti na pjesme iz svakidašnjeg života i na pjesme u prazničkim prilikama.. U pjesme iz svakidašnjeg života ubrajamo posleničke pjesme poljodjelaca (kopačke, kosačke, žetalačke ili beračke), čobanske pjesme, pjesme pjevane na sjedeljkama i prelima. Kada bi usjevi došli u opasnost zbog dugih suša tada bi dodole išle okićene zelenilom od kuće do kuće, plesale i pjevale za kišu. U kišnim razdobljima djeca su trčala po kiši i pjevala pjesmu za prestanak kiše.

# DOMOLJUBNE PJESENKE

Pjesmama se može podići nacionalna svijest, pogotovo u vrijeme ratova i okupacija. Tako su **domoljubne pjesme** često služile za podizanje morala vojnicima i narodu u vremenima kada je to bilo potrebno.

Pjesma *Oj, Srbijo, mila mati*, nastala je u vrijeme buđenja narodne svijesti, potkraj XIX. stoljeća, ali se rado pjevala i za vrijeme svjetskih ratova u XX. stoljeću.

109



## Oj, Srbijo, mila mati

GLAZBA: VOJTEH ŠISTEK  
TEKST: LUKA ŠARIĆ

Kao koračnica

G D G C G D

1. Oj, Sr - bi - jo, mi - la ma - ti, u - vek ču te ta - ko zva - ti,

A D A D G D G

mi - la ze - mljo, mi - li do - me, na sr - cu je slat - ko tvo - me

G C G C G A D A D A D

sreć - no ži - vet ko u ra - ju, gde mi - li - ne več - no tra - ju.

G D G C G D G

U te - bi ču sreć - no tek pro - vo-di - ti o - vaj - vek.

# Molitva „Oče naš” u pravoslavnoj verziji...

**Oče nas**

Moderato

O - če naš, i - že je - si na ne - be - sjeh da svja - tit - sja  
im - ja Tvo - je, da pri - det car - stvi - je Tvo - je, da bu - det vo -  
lja Tvo - ja ja - ko na ne - be - si i na zem - lji. Hleb naš na -  
suš - ni dažd nam dnes, i o - sta - vi nam dol - gi naš - ja  
ja - ko - že i mi o - stav - lja - jem dol - žni - kom  
na - šim, i ne vo - ve - di nas vo i - sku - še - ni - je  
no iz - ba - vi

# DRŽAVNA HIMNA I HIMNA Sv. SAVI

Prisjetite se od koje riječi dolazi riječ himna i što ona znači.  
Što je obilježava i u kojim se prilikama izvodi?  
Imate li himnu svoje škole ili razreda?



Davorin Jenko/Jovan Đorđević,  
Bože pravde

GLAZBA: D. J.  
TEKST: J. ĐORE

## Bože pravde

Bo - že prav - de, ti što spa - se od pro - pas - ti do - sad nas.  
f

Bo - že prav - de, ti što spa - se od pro - pas - ti do - sad nas.  
cij i od - sad na - še gla - se i od - sad nam bu - di spa -

Moć nom ru - kom vo - di, bra - ni, bu - duć - nos - ti srp - ske brod -  
p

Bo - že, spa - si, Bo - že, hra - ni, srp - ske ze - mlje srp - ski rod. srp - ske brod -

1. || 2.

ff



Spomenik  
na Kalu

2. Podigni se, mati mila,  
da nam budeš što si bila,  
jer si tužno robovala,  
dugo suze prolivala.

Na kriju  
uteha je srcu mom.

- Saslušaj zvučni primjer pjesme *Oj, Srbijo, mila mati*. Opiši kakav je dojam izazvala na tebe.
- Otpjevaj je sa svojim prijateljima/prijateljicama uz harmonijsku pratnju nastavnika. Otpjevaj je s prijateljima/prijateljicama bez instrumentalne pratnje. Kako ti se više sviđa? Zašto?
- Pokušaj osmisliti ritmičku pratnju za pjesmu. Odsviraj je. Neka i tvoji prijatelji/prijateljice odsviraju svoje prijedloge. Odaberite prijedlog koji će se upotrebljavati kao ritmička pratnja. Podijelite se u dvije skupine, pa naizmjenično svirajte ritmičku pratnju i pjevajte uz instrumentalnu podršku nastavnika

Pjesma Kreće se lađa francuska nastala je za vrijeme  
Prvoga svjetskog rata na solunskoj fronti.



Branislav Milosavljević,  
Kreće se lađa francuska

BRANISLAV MILOSAVLJEVIĆ

## Kreće se lađa francuska

Allegretto

Kre - če se la - da fran - cu - ska, sa pri - sta - ni - šta so - lun -

ska. Kre - če se la - da fran - cu - ska, sa pri - sta - ni - šta so - lun -

ska. Tran - sport se kre - če Sr - ba - di, ra - tni - ci, bra - ča, bo - les -

ni. Tran - sport se kre - če Sr - ba - di, ra - tni - ci, bra - ča, bo - les - ni.

Prijenos pjesme Božićni tropar  
Prevod pjesme Božićni tropar  
Rođenjem Tvojim, Hriste, Bože naš,  
zasjaja svetu svetlost bogospoznaje,  
jer se u njoj (tvoj svetlosti) od zvezde učahu  
oni koji zvezdama služe  
da se klanaju Tebi, Suncu, Pravdi,  
i da spoznaju Tebe s visina istoka,  
Gospode, slava Tebil



Stevan S. Mokranjac,  
"Budi imja Gospodnje" iz Liturgije  
Sv. Jovana Zlatoustog

# di imja Gospodnje

Liturgije Sv. Jovana Zlatoustog

STEVAN S. MOKRANJAC

*Andante maestoso*

Bu - di i - mja Go - spod - nje bla - go - slo -  
*pp*  
 no ot ni - nje i do - vje - ka. Bu - di  
 mja Go - spod - nje bla - go - slo - ven - no  
 ni - nje i do - vje - ka. Bu - di i - mja Go -  
*mf*  
 nje bla - go - slo - ven - no ot ni - nje  
*f*  
 ka A - min. A - min.

## Svetosavski tropar,

glas treći

Stevan S. Mokranjac  
Svetosavski tropar

STEVAN S. MOKRANJAC

Svečano

Pu - ti vo - vo  
 Na - stav - nik i per -  
 per - vje - je bo pri - fed, srja - li - te - lju - sa  
 o - te - čes - tvo - je pro - svja - til je - si  
 i po - ro - div to - e du - hom sv  
 ja - ko dre - va ma - sli - na - ja vmi - sle - njem ra - i na sa - dil  
 vse - o - svja - še - na - ja tvo - ja ča  
 tjem ja - ko a - po - sto - lom i svja - ti - te - lem so  
 čtu - še tja mo - lim; mo - li Hri - sta Bo

- Hrvatske himne nema
- Nema niti jedne hrvatske pjesme
- Nema niti jednog hrvatskog kompozitora
- Hrvatsko se ime uopće ne spominje

# Udžbenik donosi i po jedna primjer pjesama nacionalnih manjina

Rumunjska

Mađarska

Slovačka

Rusinska

Romska

HRVATI NISU POMENUTI ČAK NI KAO MANJINA